

# Hoja informativa del área del idioma

## Área de comprensión auditiva de la ELPAC sumativa



### Propósito

Estos tipos de ejercicios permiten a los estudiantes mostrar sus habilidades de comprensión auditiva en inglés. Todos los tipos de ejercicios tienen una correspondencia primaria y secundaria con las Normas para el desarrollo del inglés en California de 2012.

### Aplicación

Se aplica de manera individual desde kindergarten (K) hasta segundo grado. Se aplica en grupos de hasta 20 estudiantes desde tercero hasta duodécimo grado.

Tipos de ejercicios	Descripciones de los elementos de la prueba
<b>Escuchar un diálogo breve</b>	<b>Desde K hasta duodécimo grado:</b> El estudiante escucha una grabación de un diálogo de dos turnos entre dos interlocutores y luego responde una pregunta sobre el diálogo.
<b>Escuchar una conversación en el aula</b>	<b>Primer y segundo grado:</b> El estudiante escucha una grabación de una conversación de varios turnos entre dos interlocutores y luego responde dos preguntas sobre la conversación. <b>Desde tercero hasta duodécimo grado:</b> El estudiante escucha una grabación de una conversación de varios turnos entre dos interlocutores y luego responde dos o tres preguntas sobre la conversación.
<b>Escuchar a un interlocutor apoyar una opinión</b>	<b>Desde sexto hasta duodécimo grado:</b> El estudiante escucha una grabación de una conversación extensa entre dos interlocutores. En la conversación, uno de los interlocutores expone un argumento apoyando una opinión sobre un tema relacionado con la escuela o un tema académico. Después de escuchar la conversación, el estudiante responde cuatro preguntas.
<b>Escuchar un relato</b>	<b>Desde K hasta quinto grado:</b> El estudiante escucha una grabación de un relato ficticio que contiene diálogo y luego responde tres preguntas sobre el relato.
<b>Escuchar una presentación oral</b>	<b>Desde K hasta duodécimo grado:</b> El estudiante escucha una grabación de una presentación oral sobre un tema académico y luego responde tres o cuatro preguntas al respecto.